

Novel 金月龍之助



# 零 しずく

〔原作〕リーフ  
〔文〕金月龍之助

For the last few days,I have been drifting upon a tacky and  
mysterious flow of time.  
It seems that each day is repetition itself with the same picture...  
such a funny feeling lingers.A repetition of everyday routine  
without any excitement.And I suddenly notice,  
I can't say when, that this tedious world has lost its sounds and colors.



Novel 金月龍之助



# 零〜しずく〜

For the last few days,I have been drifting upon a tacky and  
mysterious flow of time.  
It seems that each day is repetition itself with the same picture...  
such a funny feeling lingers.A repetition of everyday routine  
without any excitement.And I suddenly notice,  
I can't say when, that this tedious world has lost its sounds and colors.

〔原作〕リーフ  
〔文〕金月龍之助

MOVIC





代わり映えのない退屈な毎日とうんざりしていた祐介がまきこまれた奇妙な事件の真相は一体!?  
パソコンゲームで大ヒットしたあのビジュアルノベルシリーズ、待望のノベライズ化!

*Movic Game Collection 1*

ムービックゲームコレクション

# 雫

～しずく～

原作／リーフ  
文／金月龍之助













[illegible]

□ □ □ □ . . . □

[illegible][illegible][illegible]

--	--	--	--	--	--	--	--

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

[illegible]

**CD**

.....

.....

[illegible][illegible][illegible]

□ □ □ □ □

[illegible]



.....  
.....

\*\*\*

.....





「……」  
「……」

「！」

「……」  
「……」  
「……」

「……」

「……」  
「……」

3

「……」

「……」

「……」

「……」  
「……」

「……」  
「……」  
「……」

「……」

「……」  
「……」  
「……」  
「……」

「……」

「……」

「……」

「……」



.....

?

?

!

?

.....

OL

.....

.....

?

.....

「……」  
「……」

「……」——「……」  
「……」

4

「……」  
「……」  
「……」!

「……」  
「……」

「?」!「……」!

「……」……「……」  
「……」

「……」

「……」……「……」

「……」

「……」

「……」!

「……」

「……」

「……」

「……」?

「……」?

「……」

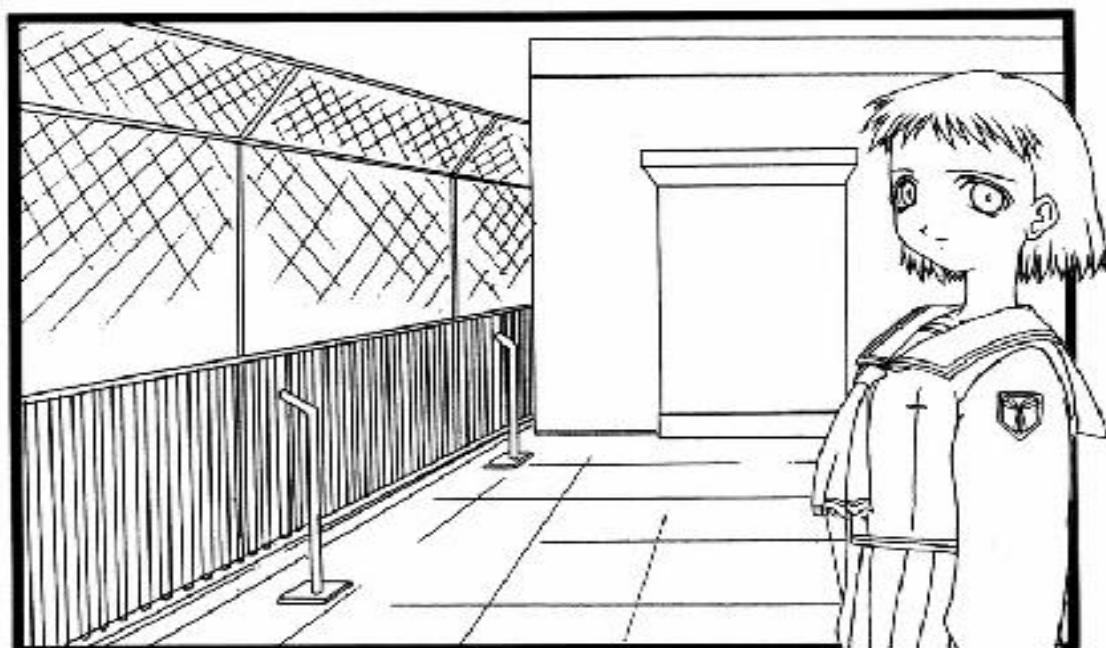
「……」!















□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□?□□□?□

□□□□?□

[illegible]

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□?□□?

□□□□□□□□□□□□□□?□

--	--	--	--	--	--	--	--

□□□?□

[illegible][illegible][illegible][illegible]

.....

[illegible][illegible]

□□□□□□.....□□□□□□□□?□

□□?□





.....? ? ? ? ?  
? ? ? ? ?

.....

.....  
.....

.....

1

?

.....?  
.....  
.....  
.....

|!!]







「……」

「……」——「……」  
「……」！「……」  
「……」

「……」  
「……」——「……」  
「……」

「……」  
「……」  
「……」

「……」  
「……」——「……」  
「……」  
「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」

「……」……「……」  
「……」

「……」  
「……」

「……」  
「……」

「……」

「……」



[illegible][illegible][illegible]

□□□□!□□□□□□□□□□□□□□!□□□□□□.....□

[illegible]





.....

OK.....  
.....  
.....

.....

!

.....

.....!.....!  
?

!

.....





...















「.....」  
「.....」

\*\*\*

「.....」  
「.....」

「.....」

「.....」  
「.....」  
「.....」  
「.....」

「.....」

「.....」

「.....」  
「.....」  
「.....」

「.....」  
「.....」  
「.....」

「.....」

「.....」

「.....」

「.....」

「.....」  
「.....」  
「.....」  
「.....」  
「.....」

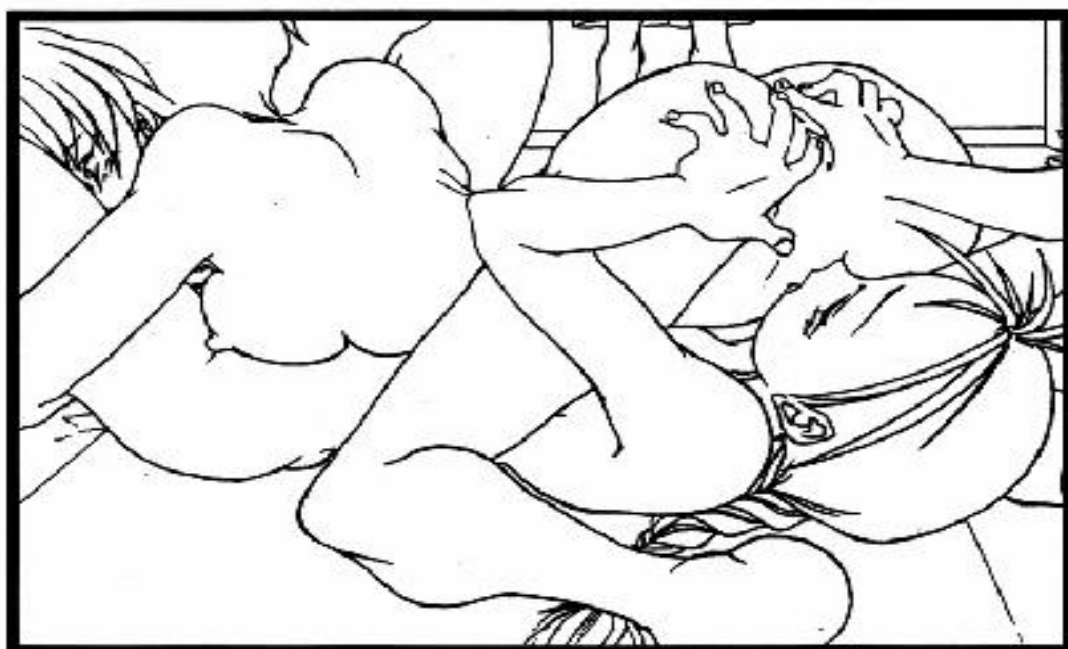




















.....

.....?

.....

.....

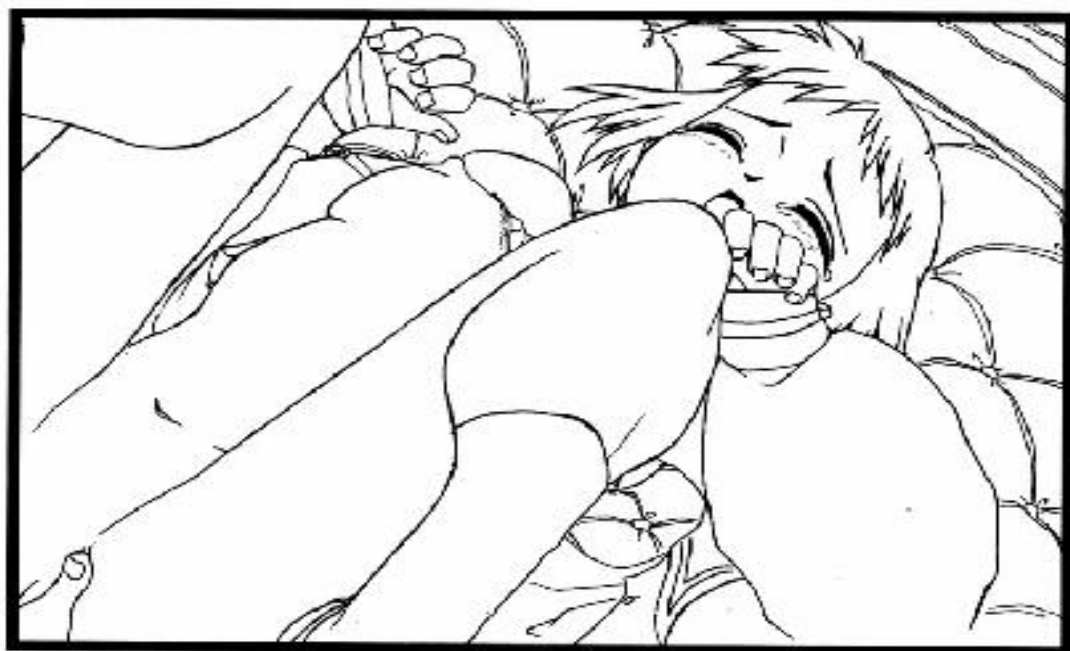
.....

















.....

....

.....!

○

?

.....

.....!

.....

!









.....

.....

!

.....?

?

!

!

....

?















「……」  
「……」

「……」

「……」  
「……」  
「……」

「……」

「……」  
「……」  
「……」

「……」

「……」  
「……」  
「……」  
「……」  
「……」

「……」  
「……」

「……」  
「……」

「……」  
「……」

「……」  
「……」  
「……」

「……」

「……」  
「……」  
「……」

































.....  
.....

.....[VI].....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

.....

.....[VI]

.....

.....

.....

.....

.....?

.....!.....?

.....  
.....

.....?

.....  
.....



.....

.....

.....?

.....

??

!!

??

??.....

!!.....?







[illegible][illegible][illegible]

.....

[illegible][illegible]

□ □ □ □

...  
 =  
 .....  
 &  
 !

□ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □

Page 10 of 10

□ □ □ □ □ □ □ □



1997年5月5日発行の『新編 日本書紀』の巻末に、

173頁の下部に77-3

Tel.03-3972-1992(東京)の番号(東京)

Leaf 1997.

『新編 日本書紀』の巻末に、  
173頁の下部に77-3

Printed in Japan

**金月 龍之助** (きんげつ・りゅうのすけ)

全方向クリエイター集団・＜スタジオ  
びすたちお＞所属。本作の執筆に  
あたって恋人に「電波プレイ」を強要、  
見事破局に至る。しかし、その哀しみ  
を乗り越え、蒲田の高級イメクラで「電  
波プレイ」を実践したアイアンマンで  
ある。(ちなみに、領収書は受諾拒否  
されました) 25歳独身。座右の銘は“思  
い込みをなくすこと”。尊敬する人は、  
リック・フレアーと上司の及川部長。